www.upscstudymaterials.com www.upscstudymaterials.com

PAPER-III
MANIPURI

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
   (Name) _____
2. (Signature) _____
   (Name) _____

OMR Sheet No. : .....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No._____
(In words)

J 35 1 3

Time : **2 1/2** hours] [Maximum Marks : **150**

Number of Pages in this Booklet : **12** | Number of Questions in this Booklet : **75**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of seventy five multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal / polythene bag on the booklet. Do not accept a booklet without sticker-seal / without polythene bag and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील / पोलिथीन बैग को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील / बिना पोलिथीन बैग की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : (A) (B) ● (D) जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।**

www.upscstudymaterials.com www.upscstudymaterials.com

UGC NET/JRF

JUNE-2013

MANIPURI

মণিপুরী

Paper – III

পেপর – III

Note : This paper contains **Seventy Five (75)** objective type questions, each question carrying **two (02)** marks. Attempt **all** the questions.

নোট : পেপর অসি ৱাহং খূদিংগী মার্ক অনী **(2)** পীবা ওবজেক্তিব তাইপকী ৱাহং হুম্ফুতরা মঙা **(75)** য়াওই । ৱাহং পূম্নমক শোয়দনা খুমগদবনি ।

1. ‘খম্নুং মাকপা লৌওনবা’ হায়বা শক্তমসি য়াওবা লাইরিক্তী :

(A) পোইরৈতোন খুন্থোক

(B) নুংবান পোম্বী লুৱাওবা

(C) তুতেংলোন

(D) খোংজোমনুবী নোঙ্গারোন নি ।

2. ‘হাওশী খূদোপ মল্লাইবী হাওমন লাংনা কেমৱাইবী তাউজিং চাদনা য়াকুম্বী, ঙাইরোং তংদনা লৈশাবী ৱাংলৈ থক্তনা য়ুপিংবী য়ামজেং কাসা চাও শৱা তুরৈ হাঙবীবু ওইরঙেনে’ ৱাফমসি য়াওবা লাইরিক্তি :

(A) থৱান্থাবা হিরান

(B) পান্থোইবী খোঙ্গুল

(C) নাওথিংখোং ফম্বাল কাবা

(D) চেংলৈরোন নি ।

3. ‘ঐখোয়গী ‘পান্থোইবী খোঙ্গুল’ হায়বা লাইরিক অসি মুন্না নৈনদুনা য়েংলবদি মৈতৈগী ধর্ম্ম লাইরিকনি হায়বা তাই’ পন্ডিত কনানা হায়বনো ?

(A) মোইরাংথেম চন্দ্র

(B) বি, কুলচন্দ্র

(C) এন, খেলচন্দ্র

(D) ও, ভোগেশ্বর

4. ‘চীংঙু খোইয়ম নতৈ ননাউনা
ৱাকয়ৈ অনী খাচীক্না
তোংজেং অনী খাবাংননা
ৱাকয়ৈ হিদান্নগে হায়রকলে’
মথক্কী পরেংশিং অসি য়াওবদি :

(A) ঔগ্রী

(B) খেঞ্চো

(C) হিজন হিরাউ

(D) অহোঙলোন নি ।

5. a. অঙনবা মতমগী সাহিত্যদি লাইৱা লাইশোনগা শাগোন্ননা হৌরকই ।

b. অরিবা শৈরোলশিং অসিদি হৈশিংলবা শৈরাংবগী খুৎশেন নত্তে ।

(A) a চুম্মি b সু চুম্মি ।

(B) a চুম্মি b লাল্লি, a গী মরম b না ওইদে ।

(C) a লাল্লি b সু লাল্লি ।

(D) a চুম্মি b সু চুম্মি a গী মরম b না ওই ।

6. মখাগী অঙনবা মতমগী নিংথৌশিং অসি পাল্লম্বগী অহান-অকোনদি

(A) নাওফংবা, খোংতেকচা, চেংলৈ ইপান লান্থবা, কাওখংবা

(B) কাওখংবা, খোংতেকচা, নাওফংবা, চেংলৈ ইপান লান্থবা

(C) খোংতেকচা, চেংলৈ ইপান লান্থবা, কাওখংবা, নাওফংবা

(D) কাওখংবা, নাওফংবা, খোংতেকচা, চেংলৈ ইপান লান্থবা

www.upscstudymaterials.com

7. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদতি :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
অরিবা ৱাহৈ	**অনৌবা**
a. শঙদিং	1. লফু
b. মহুইরোন	2. ফি
c. পুনুং	3. লৈকাই
d. পানশঙ	4. মমৌনুপী

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	2	4	1	3
(B)	3	2	4	1
(C)	4	1	2	3
(D)	1	3	2	4

8. ঙকথি লুমলাংকোন
খজাই লেংলোই চুপ
পিরেম খকমা তা
মালেম লৈদা ওন্না
মীকপখিএ
মথক্কীসি য়াওবদি :
(A) সুন্দর কাণ্ড
(B) অরন্য কাণ্ড
(C) লঙ্কা কাণ্ড
(D) কিস্কিন্ধ্যা কাণ্ড নি ।

9. a. লাহেংনরিঙৈদা রান্না বালীবু নারোন্দগী তেন্না কাপ্পুনা হাৎখি ।
b. থৌদোক অসিনা রামগী মিংচৎপুদি মকহনবা ঙমখিদে ।
(A) a লাল্লি b সু লাল্লি ।
(B) a অমসুং b চুম্মি, a গী মরম b না ওইদে ।
(C) a চুম্মি b লাল্লি ।
(D) a চুম্মি b সু চুম্মি a গী মরম b না ওই ।

10. 'সেরি মখোঙ পান্দবনা চঙশিল্লকত্র, মূংফি মশা পান্দবনা পাইশিল্লকত্র' হায়বা ৱাহৈ পরেংসি য়াওবদি :
(A) বিরাট শান্তুপরোল
(B) গম্ভীরসিংহ নোঙ্গাবা
(C) ধনঞ্জয় লাইবু নীংবা
(D) সমসোক ঙম্বা নি ।

11. মখাগী লাইরিকশিং অসি ইখিবগী অহান-অকোনদি
(A) লৈরোল, লাঙ্গোই শগোল থাবা, লক্ষ্মীচরিত, শ্রী মদ্ভাগবত গীতা
(B) লাঙ্গোই শগোল থাবা, লৈরোল, শ্রী মদ্ভাগবত গীতা, লক্ষ্মীচরিত
(C) শ্রী মদ্ভাগবত গীতা, লৈরোল, লক্ষ্মীচরিত, লাঙ্গোই শগোল থাবা
(D) লাঙ্গোই শগোল থাবা, লক্ষ্মীচরিত, লৈরোল, শ্রী মদ্ভাগবত গীতা

12. মণিপুরী রামায়ণ অসি গরিবনিৱাজগী মতমদা ইরম্লবসু লৈবাক্কী লান্নংবদা মাঙখ্বদা করম্বা নিংথৌগী হাকতক্তা অমুক ইথোক :
(A) চীংথংখোম্বা
(B) লোইরেনখোম্বা
(C) মধুচন্দ্র
(D) চীংলেন নোংদ্রেন খোম্বা

13. 1891 দা মাইবা শঙগী পাক্তিবু 'চৈথারোল কুম্বাবা' পুখৎহন্দুনা বাঙ্গলা ময়েক্তা ইথোকহনবদা চঙখিবা মী মশীংদি :
(A) তরা
(B) তরামাথোই
(C) তরানীথোই
(D) তরামঙা নি ।

14. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদতি :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
লাইরিক	**অইবা**
a. সনা মনিক	1. অঙোম গোপী
b. খাহিঙম্বা	2. নুঙ্গাংবম গোবিন্দ্রাম
c. বীরবাহু তুবা	3. মাধবরাম ৱাহেংবা
d. তখেন ঙবা	4. চিংঙাখম চাউবতোন

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	2	3	4	1
(B)	1	3	2	4
(C)	4	2	3	1
(D)	3	4	1	2

www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

15. ‘শজিরুগী কোম্বীরৈসু মফজে
কালেনগী লৈহাও লৈরেনসু মফজে
ফজৈদা ইমা মৈতৈ লৈমা মাইগৈ শলাই খুদিংদা’
হায়বসি য়াওবা শৈরেংদি :
(A) ইরৈপাক
(B) মৈতৈচনু
(C) মৈতৈ লৈবাক
(D) ওলিব গ্রীন নি ।

16. ‘মপুং ফাবদু ফংদ্রিঙৈদদি কলাগী খোঙচৎ লেপ্তে, থুগায়বগী শরুক য়াওরি, শাগৎপগী থবক তৌরি । অদুনা মপূংফাদবগা মপূং ফাবগা অনীগী মরক্তা লৈরিবা লম্বীদুদা কলা লৈ’
মীভয়েং অসি ফোংদোকখিবদি :
(A) এলাংবম নীলকান্ত
(B) অশাংবম মীনকেতন
(C) শ্রী বীরেন
(D) খ্বাইরাকপম চাউবা নি ।

17. ‘ইমা লৈবাকসু তৌঙম্বী মৌনহাগী কোখুর মতোনগুম মায়কৈ খঙদনা হায়দুনা লৈরে ’
হায়খিবদি :
(A) এলাংবম দীনমনি
(B) হিজম গুণ
(C) থোইবী দেবী
(D) পাচা নি ।

18. আর, কে এলাংবম অমদি লমাবম বীরমণি অনীগী থীম মান্নবা ৱারীমচাদি :
(A) থাজগী অইংবা মায়থোং অমসুং চেক্লা পাইখ্বদা
(B) কালেন্হাগী লৈপাক্লৈ অমসুং ক্বাক্কী-মচা ক্বাক উরোক্কী মচা উরোক
(C) চীংগী ইমৌ অমসুং ৱামৈ
(D) করিনুংগী অমসুং অতিথি নি ।

19. জি, সি, তোংৱাগী ‘হিংমিন্নিবা’ দা উৎলিবা মপুং ওইবা মশক্তি :
I. ধর্মগী অখুবা ৱাখল্লোনবু করেম্নবা
II. লৈকাই অনী য়েংথীনবা
III. রাজনীতিগী অমোৎপা মশক
IV. গণতন্ত্রবু করেম্নবা নি ।
মথক্তা পীরিবশিংগী অচুম্বদি :
(A) I, III অমসুং IV
(B) II, III অমসুং IV
(C) I অমসুং II
(D) III অমসুং IV নি ।

20. মখাদা পীরিবা লাইরিকশিং অসি ফোঙখিবগী অহান অকোন্দি :
(A) নুঙ্গায়রক্তা চন্দ্রমুখী, লৈচিল্লক্কী থাজ, ফিজংমরুমদা, থক্লবী
(B) ফিজংমরুমদা, নুঙ্গায়রক্তা চন্দ্রমুখী, লৈচিল্লক্কী থাজ, থক্লবী
(C) থক্লবী, লৈচিল্লক্কী থাজ, ফিজংমরুমদা, নুঙ্গায়রক্তা চন্দ্রমুখী
(D) লৈচিল্লক্কী থাজ, নুঙ্গায়রক্তা চন্দ্রমুখী, থক্লবী, ফিজংমরুমদা

21. ‘মণিপুর ! নহাক্কীদমক ৱাদবা ঙমদে’ হায়খিবদি :
(A) পাচা (B) মীনকেতন
(C) শ্রী বীরেন (D) নীলকান্ত নি ।

22. a. হৌজিক্কী মণিপুরী সাহিত্যদা শৈরেংনা মশীংদা খ্বাইদগী মাংজিন থানা চৎলি ।
b. শৈরেং হায়বসি ৱাহৈপরেং খরতদা পুক্লিংদা ফাত্তরকপা ঈহুল হেক্তমক লাইনা ফোঙদোকপা য়াবননি ।
(A) a চুম্মি b লাল্লি, b না a গী মরম ওইদে ।
(B) a লাল্লি b চুম্মি, b না a গী মরম ওইদে ।
(C) a চুম্মি b চুম্মি, b না a গী মরম ওই ।
(D) a লাল্লি b লাল্লি ।

www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

23. মখাদা পীরিবা লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদ খন্দোকউ :

লিস্ত-I হীরম	**লিস্ত-II লীলা**
a. লিংডেলে মান্নদবনা থোকহনবা সমস্যা	1. শ্রী তোম্বা অমসুং কৈ
b. মীত্তইবগী থাজবা মাঙনরকপা অমদি ৱাখল লম্বী লম্মাংনরকপা	2. রাজকুমার শোল্লিবী
c. অশেংবা মী হায়বদু লৈরিৱা হায়না ৱাহং হংলকপা	3. শাকখঙখিদ্রবা লান্মী
d. নুং-পান অনীমক্তা শোন্হরক্লবা সমাজগী মশক	4. নোংশিদা ঙানখিসনু

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	3	2	4	1
(B)	3	4	1	2
(C)	2	1	3	4
(D)	1	3	2	4

24. মণিপুরী লোনগী নাগরী ময়েক্তা ছাপা তৌদুনা অহানবা ফোঙখিবা লাইরিক্তি :

(A) মণিপুরী পুরাবৃত্ত

(B) মণিপুর ইতিহাস

(C) নিউ তেম্তামেন্ত

(D) ব্যাকরণ কৌমুদি নি ।

25. বৃটিশনা লৌশিন্দ্রিঙৈগী লৌগী মখল

I. পাঙ্গনলৌ

II. লাইরৌ

III. ফমলৌ

IV. তৌনারৌ

মথক্তা পীরিবশিং অসিদগী খাজনা লৌদবা লৌ শিংদি :

(A) I, II অমসুং III

(B) I অমসুং II

(C) III অমসুং IV

(D) I অমসুং IV নি ।

26. হাওমচা লোইশং লিংখৎখিবা নিংথৌদি

(A) ইরেংবা (B) লোইয়ুম্বা

(C) লোইতোংবা (D) খাগেম্ব নি ।

27. ‘সনরেম্বী থোরক্লো

নহুম পোন্দেন শাবীগে

লাই খুবাক খুবিগে’

হায়বা ইশৈসি লাই হরাওবগী :

(A) নিনি চনবদা

(B) হুমনি চনবদা

(C) লাইরোই নুমিত্তা

(D) লম থোকপদা শকই ।

28. a. সাহিত্যগী তোঙান তোঙানবা তাংককশিংদা লোন, খুৎই অমসুং হীরমদা অহোংবা উবা ফংই ।

b. সাহিত্যগী ইতিহাসকা সাধারণ ইতিহাসকা মরী লৈনবা অচুম্বা নত্তে ।

(A) a চুম্মি b লাল্লি, a গী মরম b না ওই ।

(B) a চুম্মি b সু চুম্মি, a গী মরম b না ওই ।

(C) a চুম্মি b সু চুম্মি, a গী মরম b না ওইদে ।

(D) a চুম্মি b লাল্লি, a গী মরম b না ওইদে ।

29. অহল্লুপ লাকপগা মান্ননা লৌবা উমংলাইদি :

(A) মোংবাহনবা

(B) লুৱাং পুনশিবা

(C) খমলাংবা

(D) মার্জিং নি ।

www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

30. মখাগী লাইরিকশিং অসি ফোঙবগী অহান অকোনদি

(A) অপাইবা থৱায়, কায়রবা মূর্ত্তি উরগা, শন্দ্রেম্বী থোরক্লো নহুম পোনজেন শাবিগে, মসিনা ইস্ফালগী ৱারীনি,

(B) কায়রবা মূর্ত্তি উরগা, শন্দ্রেম্বী থোরক্লো নহুম পোনজেন শাবিগে, মসিনা ইস্ফালগী ৱারীনি, অপাইবা থৱায়,

(C) মসিনা ইস্ফালগী ৱারীনি, অপাইবা থৱায়, কায়রবা মূর্ত্তি উরগা, শন্দ্রেম্বী থোরক্লো নহুম পোনজেন শাবিগে,

(D) শন্দ্রেম্বী থোরক্লো নহুম পোনজেন শাবিগে, অপাইবা থৱায়,মসিনা ইস্ফালগী ৱারীনি, কায়রবা মূর্ত্তি উরগা,

31. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদতি :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
য়েক শলাই	**গোত্র**
a. চেংলৈ	1. বশিষ্ঠ
b. লুৱাং	2. ভরদ্বাজ
c. হাওরোক কান্থৌ	3. অত্রয়
d. মোইরাং অরিবা	4. কাশ্যপ

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	4	2	3	1
(B)	1	4	2	3
(C)	2	4	1	3
(D)	3	2	4	1

32. স্ত্রকচরেল এনালিসিসতা সিনতেগমেতিক মেথদতা মায়পাকখিবদি :

(A) ভিক্তর তর্নর

(B) লেভি স্ত্রাউস

(C) এলান দন্দিস

(D) ভি প্রোপ নি ।

33. 'ফোকলাইফ' হায়বা তর্ম অসি হৌদোক্লম্বদি

(A) আর এম দোরসন

(B) দোন য়োদর

(C) দন বেন এমোস

(D) কেন্নেথ গোল্দস্তেন নি ।

34. 'গোল্দেন বো' ইখিবদি

(A) ই.বি. টেলর

(B) এল. এইচ মোরগন

(C) জে. জি ফ্রেজর

(D) বি. মেলিনোসকি নি ।

35. 'ফোকলোরনা সামাজিক অমসুং রাজনিতিগী লমদসু অহোংবা পুরকপা ঙম্মী' হায়খিবদি

(A) উইলিয়ম আর বেসকোম

(B) আর, এম দোরসন

(C) সোফিয়া বর্ণ

(D) উইলিয়ম জোন থোমস নি ।

36. মখাগী লাইরিকশিং অসি ফোঙখিবগী অহান অকোনদি :

(A) রাসিয়ান ফোকলোর, আমেরিকান ফোকলোর, ইন্ত্রোদিউসিং ফোকলোর, দ স্তদি ওফ ফোকলোর

(B) আমেরিকান ফোকলোর, রাসিয়ান ফোকলোর, দ স্তদি ওফ ফোকলোর, ইন্ত্রোদিউসিং ফোকলোর

(C) আমেরিকান ফোকলোর, ইন্ত্রোদিউসিং ফোকলোর, রাসিয়ান ফোকলোর, দ স্তদি ওফ ফোকলোর

(D) ইন্ত্রোদিউসিং ফোকলোর, রাসিয়ান ফোকলোর, দ স্তদি ওফ ফোকলোর, আমেরিকান ফোকলোর

37. 'চীং তম ফুঙ্গাৱারী' ইবদি

(A) অবুঙবম কবুই

(B) আর কে স্নাহল

(C) সরাংথেম বরমনি

(D) য়ুম্নাম তম্ফাজাউ নি ।

www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

38. লিন্দা দেগনা সম্পাদক ওইবা লাইরিক্তী

(A) দ হেন্দবুক ওফ ফোকলোর

(B) সিন্দেরেলা

(C) দ সিঙ্গর ওফ টেলস

(D) ইন্দিয়ানা ফোকলোর নি ।

39. a. মিথকী ৱারীদি তশেংনা থোকখিবা ৱারীনি হায়না সমাজ অদুগী মীওইশিংনা লৌনৈ ।

b. ঙল্লিঙৈ সমাজদা চাত্তখৎপগী মঙাল ফংদ্রিঙৈদা ৱারী অদু শেমখিবননি ।

(A) a চুম্মি b সু চুম্মি, a গী মরম b না ওই ।

(B) a লাল্লি b সু লাল্লি ।

(C) a চুম্মি b লাল্লি ।

(D) a চুম্মি b সু চুম্মি, a গী মরম b না ওইদে।

40. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদ পীয়ু :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
হৌদোকপা মী	**তর্ম**
a. প্রোপ	1. মোতিফ
b. দন্দিস	2. মিথিম
c. স্তিথ টোমসন	3. ফঙ্কসন
d. লেভি স্ত্রাউস	4. মোতিফিম

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	4	3	2	1
(B)	3	4	1	2
(C)	2	4	3	1
(D)	1	3	4	2

41. 'দ নেসেসিটি ওফ এথেইজম' হায়বা নৈন ৱারেংসি ইরম্বদি

(A) পি, বি শেলী

(B) হরবর্ট রিদ

(C) ৱাল্টর পিটর

(D) আই এ রিচার্দস নি ।

42. এ, সি ৱেদলিনা ইবদি

(A) হিস্ত্রি ওফ ক্রিতিসিজম

(B) ইলুজন এন্দ রিয়েলিটি

(C) সেক্সপিরিয়ান ট্রেজেদি

(D) দ সেলেকটেদ এসেজ নি ।

43. 'নুংঙাইবা পীবনা শৈরেংগী পান্দমনি' হায়রম্বদি

(A) টি, এস এলিয়ট

(B) এস, টি কোলরিজ

(C) এরিস্টোটল

(D) মেথিয়ু অরনোল্দ

44. ৱার্দসৱর্থনা ইংলণ্ডগী পোয়েৎ লোরিয়েৎ ওইখিবা চহীদি

(A) 1840 (B) 1845

(C) 1838 (D) 1843 নি ।

45. a. ট্রেজেদিদি লাইরিক হৈবা-হৈতবা মীয়াম পূন্না য়েংবা য়াবা কুম্সৈ ওই ।

b. এপিক শৈরেংনা লাইরিক হৈবা কাংবুতগী ওইবনা এরিস্টোটলনা ট্রেজেদিদগী এপিক্না মগুন হেল্লি লৌরম্মি ।

(A) a চুম্মি b লাল্লি ।

(B) a লাল্লি b চুম্মি, a না b গী মরম ওই ।

(C) a চুম্মি b সু চুম্মি ।

(D) a লাল্লি b সু লাল্লি, a না b গী মরম ওইদে ।

46. মখাগী ক্রিতিকশিং অসি লৈরম্বগী অহান-অকোনদি

(A) শেলী, মেথিয়ু অরনোল্দ, কোলরিজ, আই.এ. রিচার্দস

(B) মেথিয়ু অরনোল্দ, কোলরিজ, আই.এ. রিচার্দস, শেলী

(C) কোলরিজ, শেলী, মেথিয়ু অরনোল্দ, আই.এ. রিচার্দস

(D) শেলী, কোলরিজ, আই.এ. রিচার্দস, মেথিয়ু অরনোল্দ

www.upscstudymaterials.com
www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

47. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদ পীয়ু :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
লাইরিক	**অইবা**
a. প্রেফিস টু এইনিদ	1. হোরাস
b. লেকচর্স ওন সেক্সপিয়র	2. দ্রাইদেন
c. দ ফিলোসোফি ওফ রিটোরিক	3. কোলরিজ
d. আরস পোয়েটিকা	4. আই. এ. রিচার্দস

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	1	2	3	4
(B)	2	3	4	1
(C)	3	1	4	2
(D)	4	1	2	3

48. 'রীতিরাত্মা কাব্যস্য' হায়রম্বা পণ্ডিততি

(A) বামন (B) ভামহ

(C) কুন্তক (D) রুদ্রট নি ।

49. 'অলংকারসর্বস্ব' ইবদি

(A) মম্মট (B) হেমচন্দ্র

(C) রুয়্যক (D) দন্ডী নি ।

50. ধ্বনি সম্প্রদায়গী পণ্ডিতশিংদি

(A) আনন্দবর্ধন, অভিনবগুপ্ত, ভোজরাজ, রুদ্রট

(B) আনন্দবর্ধন, অভিনবগুপ্ত, ভোজরাজ, জগন্নাথ

(C) আনন্দবর্ধন, অভিনবগুপ্ত, কুন্তক, জগন্নাথ

(D) আনন্দবর্ধন, অভিনবগুপ্ত, রুয়্যক, ভোজরাজ

51. মখাগী লাইরিকশিং অসি ফোঙবগী অহান-অকোনদি

(A) সাহিত্য মীংশেল, মণিপুরী কবিতাগী ছন্দ, অলঙ্কার কৌমুদি, ছন্দ বীণা

(B) মণিপুরী কবিতাগী ছন্দ, সাহিত্য মীংশেল, ছন্দ বীণা, অলঙ্কার কৌমুদি

(C) মণিপুরী কবিতাগী ছন্দ, ছন্দ বীণা, অলঙ্কার কৌমুদি, সাহিত্য মীংশেল

(D) ছন্দ বীণা, মণিপুরী কবিতাগী ছন্দ, সাহিত্য মীংশেল, অলঙ্কার কৌমুদি

52. ধ্বনিবু য়ানিংদবা ফোঙদোক্তুনা ভট্টনায়কনা ইখিবা লাইরিক্তি :

(A) ধ্বন্যালোক

(B) হৃদয়দর্পণ

(C) সাহিত্য দর্পণ

(D) সাহিত্য শাস্ত্র নি ।

53. a. রসবাদী পণ্ডিতশিংনা রসনা কাব্যগী আত্মানি খনখিবনা অলঙ্কারবু থৌশারমদে ।

b. অলঙ্কারবাদী পণ্ডিতশিংদি কাব্যদা অলঙ্কারগী ৱাফমবু মরুওইনা লৌবগা লোয়ননা রসবুসু থাদোকপা য়াদবা ওইনা লৌরম্মি ।

(A) a চুম্মি b লাল্লি, a গী মরম b না ওই ।

(B) a লাল্লি b সু লাল্লি ।

(C) a লাল্লি b চুম্মি ।

(D) a চুম্মি b সু চুম্মি, a গী মরম b না ওইদে ।

www.upscstudymaterials.com
www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

54. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদ পীয়ু :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
লাইরিক	**অইবা**
a. কাব্যালংকারসূত্র	1. ভানুদত্ত
b. উজ্জ্বলনীলমণি	2. বামন
c. রসমঞ্জরী	3. ভোজরাজ
d. শৃঙ্গার প্রকাশ	4. রূপ গোস্বামী

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	2	4	1	3
(B)	3	2	1	4
(C)	4	1	2	3
(D)	1	4	3	2

55. 'নুপীমচাসি নুপীদা **নুপী**নি' । ৱাহৈ পরেং অসিদা য়াত্তরিবা অন্দরলাইন তৌরিবা **নুপী** হায়বা ৱাহৈ অসিনা খঙহনবা অর্থদি :

(A) দিনোতেতিপ মিনিঙ

(B) কনতেক্সচুয়েল মিনিঙ

(C) কোনোতেতিপ মিনিঙ

(D) সোসিয়েল মিনিঙ নি ।

56. 'তোম্বী চাক চারী' হায়বা ৱাহৈ পরেং অসিদা য়াত্তরিবা তোম্বী, চাক অমসুং চারী হায়বা ৱাহৈশিং অসিগী অমগা অমগা লৈনরিবা মরী অসি :

(A) প্রেগমেতিক

(B) পেরাদিকমেতিক

(C) সিনতেগমেতিক

(D) মোরফো-সিনতেকতিক নি ।

57. 'তোম্বনা চাওবদা লাইরিক অমা পী' হায়বা ৱাহৈপরেং অসিগী চাওবদা হায়বা ৱাহৈসিদা য়াত্তরিবা কেস মারকর 'দা' অসি :

(A) এসোসিয়েতিপ (B) দেতিপ

(C) এব্লেতিপ (D) লোকেতিপ নি

58. ওরেল কেভিতিগী মপানলোমদগী মনুংলোমদ লৈবা প্লেস ওফ অরতিকুলেসনগী অচুম্বা মথং মনাও পীয়ু :

(A) পেলেতেল, ভিলর, ইউভুলর, গ্লোতেল,

(B) ইউভুলর, ভিলর, গ্লোতেল, পেলেতেল,

(C) গ্লোতেল, ভিলর, পেলেতেল, ইউভুলর,

(D) ভিলর, গ্লোতেল, পেলেতেল, ইউভুলর,

59. a. স্তেম খুদিংমক বেজ (base) ঙাক্তনি ।

b. স্তেম খুদিংমক্তা অসপেক তপ্পা য়াই ।

(A) a চুম্মি b সু চুম্মি, a গী মরম b না ওই ।

(B) a লাল্লি b সু চুম্মি, a গী মরম b না ওইদে ।

(C) a লাল্লি b সু লাল্লি ।

(D) a চুম্মি b লাল্লি, a গী মরম b না ওইদে ।

60. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদ পীয়ু :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
a. প, ব	1. Concessive
b. র, ল	2. Imperative
c. উ	3. Question
d. সি	4. Nominalizer

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	1	3	2	4
(B)	2	4	3	1
(C)	4	3	2	1
(D)	3	1	4	2

www.upscstudymaterials.com
www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

61. (প) গা (ব) গা খোন্থোক অনীসিগী খেন্নবদি

(A) প্লেস ওফ অরতিকুলেসন

(B) মেনর ওফ অরতিকুলেসন

(C) ইয়র-স্ত্রিম মেকানিজম

(D) ভোইসিং নি ।

62. শিন্মীশিংগী ইহৌ শাগৎপদা য়ূম্ফম ওইবা উপন্যাসতি

(A) ইমা

(B) নাপীনা ইংশে শক্লি

(C) মচোই তারবা তাইবং

(D) কোসাক নি ।

63. 'য়াম্নদি নুংশিরগা শিংনদি
নত্তবা নিপা অমা ওইনা
তম্বীয়ু' হায়খিবদি

(A) মেকবেথ

(B) এন্টোনিও

(C) ওথেল্লো

(D) বেসানিও নি ।

64. মাইকেল হেনচার্ড না মাগী নুপীবু নিলাম তৌখিবদি

(A) লল্লোনশেন পাম্বদগী

(B) য়ু ঙাওবদগী

(C) খোয়দাবা বাৎলকপদগী

(D) চানিংঙাই লৈরক্তবদগী নি ।

65. 'ডি সিগী লোয়নবী' হায়বা উপন্যাসতা উৎলিবসি

I. লালহৌবগী সমস্যা

II. মীফা-মীপূনগী ৱাথোক

III. হৌজিক্কী মণিপুরী সমাজগী ফীবমগা মান্নবা

IV. মথক্কী পূম্নমক নি ।

মথক্তা পীরিবসিদগী অচুম্বদি

(A) I, II (B) II, III

(C) II (D) IV নি ।

66. 'ডাক্তর ফোষ্টস' পু মণিপুরীদা হন্দোকপদি

I. এল. বীরেন্দ্রকুমার শর্ম্মা

II. খাইদেন নবকুমার

III. চোংথাম মণিহার

IV. অশাংবম মীনকেতম নি

মথক্তা পীরিবসিদগী অচুম্বদি

(A) I, II (B) III, IV

(C) I, III (D) II, III নি ।

67. a. বিলি বিশ্বাসনা মহাক্কী নুপীবু পামদবা খক্তনা মরম ওইদুনা উমংদা চৎখি ।

b. বিলিনা বিলাসিয়াগা লোয়ননা য়েলহৌমীগী পুন্সি মরেন্দা নুংঙাইনা লৈখি ।

(A) a চুম্মি b লাল্লি, a গী মরম b না ওই ।

(B) a চুম্মি b চুম্মি, a গী মরম b না ওই ।

(C) a লাল্লি b সু লাল্লি ।

(D) a লাল্লি b চুম্মি ।

68. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II অনী অসিগী অচুম্বা মেতচিং কোদতি :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
শক্তম	**লাইরিক**
a. কাবেরি	1. ঈশিং
b. চুয়িআ	2. তুরেলদুগী ঈথক ঈপোমশিং
c. হার্মাচিশ	3. ট্রেন্না পাকিস্তান তম্না
d. ভগেৎসিং	4. রানী ক্লিওপত্রা

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	2	1	4	3
(B)	1	3	2	4
(C)	3	2	4	1
(D)	4	2	3	1

www.upscstudymaterials.com
www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

69. 'ঐ উমংদা লৈবী ওইরম্মী, অমুক উমংদা লৈবী ওইখ্নি' হায়খিবদি

(A) পদ্মাবতী

(B) মেহের উন্নিসা

(C) মৃন্ময়ী

(D) শ্যামা সুন্দরী নি ।

70. 'গোদান'দা উৎলিবসি

I. লৌমী

II. ময়ায় ওইবা থাক্কী মীওই

III. জমিন্দার

IV. মথক্কী পূম্নমকসিগী পুন্সিনি ।

মথক্তা পীরিবসিদগী অচুম্বদি

(A) I, II (B) II, III

(C) III, IV (D) IV নি ।

71. গিরীশ কারনাদকী দ্রামাশিংদি

I. সখারাম বাইন্দর

II. ইঙাগী নোংমা

III. নাগমণ্ডল

IV. হয়রদন নি ।

মথক্তা পীরিবসিদগী অচুম্বদি

(A) I অমসুং II

(B) III অমসুং IV

(C) II অমসুং III

(D) I অমসুং IV নি ।

72. 'পোকপগী ঈচেন্না নৌরবী লৈয়োনসিবু ঐগী ইনাক্তা থমবিরম্মি, অশিবগী ঈচেন্না লৈশাৎ তম্লবী লৈরাংশিংবু ঐগী ইনাক্তা অমুক পুবিরক্লে ।' রাহৈপরেংশিং অসি য়াওবদি

(A) য়ুম্লোন্নবী শকহেনবী

(B) হিদেন তাফমগী রারী

(C) অহিং অমা

(D) চরাম্নরবা থৌদু নুং নি ।

73. a. নরানপ্পানা শিদ্রিঙৈদা প্রানেশ্বর্চায্যবু শীংনখি ।

b. মহাক্লা ঙন্না শিদোকখিবনা প্রানেশ্বর্চায্যগা শীংনবা ঙমখিদে ।

(A) a লাল্লি b চুম্মি, a গী মরম b না ওইদে ।

(B) a চুম্মি b সু লাল্লি, a গী মরম b না ওইদে ।

(C) a চুম্মি b সু চুম্মি ।

(D) a লাল্লি b সু লাল্লি ।

74. সাহিত্য একাদমীগী ত্রান্সলেসন এৱার্দ ফংখিবগী অহান-অকোনদি

(A) হিজম গুণ, এল রঘুমণি, এলাংবম দীনমনি, এ. কৃষ্ণমোহন

(B) এল রঘুমণি, এলাংবম দীনমনি, হিজম গুণ, এ. কৃষ্ণমোহন

(C) এলাংবম দীনমনি, হিজম গুণ, এ. কৃষ্ণমোহন

(D) এ. কৃষ্ণমোহন, হিজম গুণ, এল রঘুমণি, এলাংবম দীনমনি

75. মখাগী লিস্ত-I অমসুং লিস্ত-II গী অচুম্বা মেতচিং কোদ পীয়ু :

লিস্ত-I	**লিস্ত-II**
লাইরিক	**হন্দোকলোয়**
a. রাজসিংহ	1. বি. এস. রাজকুমার
b. পত্তুমাগী হামেং	2. কে. য়াইমা
c. হল্লকখিনি অমুক তোর্ববানসিদা	3. অয়েকপম শ্যামসুন্দর
d. মৃগনয়নী	4. কুঞ্জমোহন

কোদ :

	a	b	c	d
(A)	4	2	3	1
(B)	2	4	1	3
(C)	3	1	4	2
(D)	1	3	4	2

www.upscstudymaterials.com
www.upscstudymaterials.com

Space For Rough Work

www.upscstudymaterials.com

UGC – NET EXAM JUNE 2013
KEYS – PAPER 3

www.upscstudymaterials.com

DATE OF EXAM :30/06/2013

Subject (35) MANIPURI

Qno	Answer
1	B
2	C
3	A
4	C
5	B
6	D
7	A
8	C
9	B
10	D
11	A
12	B
13	C
14	D
15	D
16	C
17	D
18	D
19	C
20	A
21	D
22	A
23	B
24	C
25	B
26	A
27	C
28	D
29	B
30	A
31	C
32	D
33	B
34	C
35	B
36	A
37	C
38	D
39	C
40	B
41	A
42	C
43	B
44	D
45	A
46	C
47	B
48	A
49	C
50	B

Qno	Answer
51	**X**
52	B
53	C
54	A
55	C
56	C
57	B
58	A
59	D
60	C
61	D
62	A
63	C
64	B
65	D
66	C
67	D
68	A
69	C
70	D
71	B
72	C
73	B
74	A
75	C

www.upscstudymaterials.com

www.upscstudymaterials.com

X = MARKS AWARDED TO ALL APPEARED CANDIDATES