PAPER-III PERSIAN

Signature	and Name	of Invigilator	

Si	gnature and Name of Invigilator		
1.	(Signature)	C	OMR Sheet No.:
	(Name)		(To be filled by the Candidate)
2.	(Signature)	R	Roll No.
	(Name)		(In figures as per admission card)
$\overline{}$		R	Roll No
L	J 4.2 1 4		(In words)
Ti	me : 2 ¹ / ₂ hours]		[Maximum Marks : 150
Νι	umber of Pages in this Booklet : 12		Number of Questions in this Booklet: 75
	Instructions for the Candidates		परीक्षार्थियों के लिए निर्देश
1.	Write your roll number in the space provided on the top of	1.	इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
	this page.	2.	इस् प्रश्न-पत्र में प्चहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
2.	This paper consists of seventy five multiple-choice type of	3.	प्रीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले
2	questions.		पाँच मिन्ट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्न्लिखित
3.	At the commencement of examination, the question booklet		जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
	will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below:		(i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज
	(i) To have access to the Question Booklet, tear off the		की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की
	paper seal on the edge of this cover page. Do not accept		पुस्तिका स्वीकार न् करें।
	a booklet without sticker-seal and do not accept an open		(ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा
	booklet.		प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे
	(ii) Tally the number of pages and number of questions		हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा ओ
	in the booklet with the information printed on the		गये हों यो सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की
	cover page. Faulty booklets due to pages/questions		त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे
	missing or duplicate or not in serial order or any		लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न
	other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the		इसके लिए आपका पाँच मिनट दियं जीयग । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको
	period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question		ता आपका प्रश्न-पुस्तका वापस ला जावना आर न हा आपका अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
	Booklet will be replaced nor any extra time will be		(iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका
	given.		पर अंकित कर दें ।
	(iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number	4.	प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये
	should be entered on this Test Booklet.	٦.	गये हैं। आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है
4.	Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C)		जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
	and (D). You have to darken the circle as indicated below on		उदाहरण :(A) (B) (D)
	the correct response against each item.		जबिक (C) सही उत्तर है ।
	Example: (A) (B) (D)	5.	प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर
5.	where (C) is the correct response. Your responses to the items are to be indicated in the OMR	٥.	ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा
٥.	Sheet given inside the Booklet only. If you mark at any		किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन
	place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be		नहीं होगा ।
	evaluated.	6.	अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
6.	Read instructions given inside carefully.	7.	कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
7.	Rough Work is to be done in the end of this booklet.	8.	यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल
8.	If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put		नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो

1

- 8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
- 9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
- 10. Use only Blue/Black Ball point pen.
- 11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
- 12. There is no negative marks for incorrect answers.
- 10. केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
- 11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।

सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई

अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये

उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये

आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक

निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद

उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप

परीक्षा समाप्ति पर मुल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट

गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं।

J-42-14

अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।

प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।

P.T.O.

PERSIAN PAPER-III

Note: This paper contains **seventy five (75)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

این ورقهٔ امتحان دارای هفتا دری پرسش است بارم هر پرسش دو (2) است بی سخ همهٔ پرسش ها را بدهید به

- **1.** Persipolis was the capital of
 - سامانی ها (A)
 - هخامنشی ها (B)
 - سامانی ها (C)
 - طاهریان (D)
- **2.** Which part of Indian Subcontinent was ruled by the Achaemanians?
 - سنده (A)
 - (B) گجرات
 - آندهرایردیش (C)
 - مهاراشترا (D)
- 3. پزدگرد سوم was the
 - (A) 32^{nd}
 - (B) 26th
 - (C) 36^{th}
 - (D) 39^{th}

ruler of the Sassanian dynasty.

- **4.** The Iranians generally use
 - تقویم پہلوی (A)
 - تقویم قمری (B)
 - تقویم سمسی (C)
 - تقویم مسیحی (D)

- 5. Which Indian game was taken to Iran
 - شطرنخ (A)
 - گنجف**ہ** (B)
 - تچیسی (C)
 - ارق بازی (D)
- **6.** Lahore was made capital by
 - سلحوقی ها (A)
 - غزنوی های دورهٔ آخر (B)
 - تا تاری ها (C)
 - سامانی ها (D)
- 7. Anwari belonged to
 - مازندران (A)
 - ابيورد (B)
 - قزوین (C)
 - آذربایجان (D)
- **8.** Samarqand is a city in
 - از بکتان (A)
 - آذربایجان (B)
 - فغانستان (C)
 - تاجیکتان (D)

Paper-III

2

- **9.** Hasan Sijzi was a contemporary of
 - مسعود سعد سلمان (A)
 - فیضی (B)
 - امیر خسرو دهلوی (C)
 - مرزا عبدالقادر بيدل (D)
- 10. تثروان is the birth place of
 - خا قانی (A)
 - عضری (B)
 - فرخی (C)
 - عسیدی (D)
- 11. Nizamul Mulk established a chain of
 - بیارستانها (A)
 - رداس (B)
 - پالاشیگاهها (C)
 - ارالتراجم (D)
- is buried at اورنگ زیب
 - دولت آباد (A)
 - (B) گجرات
 - خلدآباد (C)
 - اورنگ آباد (D)
- Paper-III

- is a version of انوار سپیلی
 - کلیله و دمنه (A)
 - کتھاسرت ساگر (B)
 - گیتا (C)
 - مها بھارت (D)
- was composed by هفت گنج
 - امیرخسرو دهلوی (A)
 - فیضی (B)
 - هاتفی (C)
 - جای (D)
- 15. تذكرهٔ ميخانه was compiled by
 - عبدالنبی (A)
 - سراج الدين على خان آرزو (B)
 - بهگوان داس هندی (C)
 - بندرابن داس خوشگو (D)
- of استاد is the ابوالعلای گنجوی
 - سنائی (A)
 - انوری (B)
 - كمال الدين اصفهاني (C)
 - غاقانی (D)

بسم الله الرحمٰن الرحيم .17. هست كليد درسِّنج حكيم

is the opening couplet of

- نل دمن (A)
- دول رانی وخطرخان (B)
- مخزن الاسرار (C)
- هفت پیکر (D)
- هر دو عالم قیت خود گفته ای . 18. نرخ بالاکن که ارزانی هنوز

is a couplet by

- فیضی (A)
- صائب (B)
- خاقانی (C)
- امیر خسرو (D)
- 19. Celebrated جيات were composed by
 - ابوالفرج رونی (A)
 - (B) فلكى
 - سعود سعد سلمان (C)
 - شن غروی (D)
- **20.** 1000 couplets of Daqiqi are included in
 - مثنوی مولانا روم (A)
 - شاهنامهٔ فردوسی (B)
 - حديقة الحقيقت (C)
 - ليى و مجنون نظامى (D)

- 21. Hasan Sijzi was born at
 - لاهور (A)
 - برايون (B)
 - یانی بت (C)
 - (D) وطلی
- 22. خواجه نظام الدين اولياء was a disciple of
 - خواجه معین الدین چشتی (A)
 - شیخ حمید الدین ناگوری (B)
 - خواجه قطب الدين بختيار كاكى (C)
 - شخ فريدالدين گنج شكر (D)
- 23. رزم نامه is the Persian translation of
 - گیتا (A)
 - راماین (B)
 - مها بھارت (C)
 - یوگ وشت (D)
- 24. امیر خسرو دهلوی passed away in
 - (A) 1325 AD
 - (B) 1275 AD
 - (C) 1344 AD
 - (D) 1343 AD

Paper-III

- died in مسعود سعد سلمان
 - (A) 1121 AD
 - (B) 1130 AD
 - (C) 1136 AD
 - (D) 1131 AD
- 26. محمد بن تغلق awarded the title of

to

- سراجی خراسانی (A)
- بدرچاچ (B)
- سمس دبیر (C)
- عبير (D)
- الحجوب was written during
 - دورهٔ غزنوی ها (A)
 - دورهٔ سامانی ها (B)
 - دورهٔ خوارزم شاهیان (C)
 - دورهٔ طاهریان (D)
- is وَخِيرِهُ خُوارِزِم شَاهِي is
 - فلىفە (A)
 - (B) ناریخ
 - نجوم (C)
 - (D) ط**ب**

- died at امام غزالي . **29**.
 - سبر وار (A)
 - اصفهان (B)
 - هرات (C)
 - طوس (D)
- 30. ابوالفرج روني was the contemporary of
 - سعود سعد سلمان (A)
 - خيام (B)
 - خا قانی (C)
 - رودکی (D)
- 31. ابن کیین is famous for his
 - قطعات (A)
 - مثنویات (B)
 - رباعیات (C)
 - غزلیات (D)
- 32. مرشد of Sa'di was
 - سنائی (A)
 - خواجه عبدالله انصاري (B)
 - شهاب الدين سهروردي (C)
 - فريد الدين عطار (D)

- is a work of فیه مافیه
 - سنائی (A)
 - ابوسعید ابوالخیر (B)
 - مولانا جلال الدين رومي (C)
 - سعدی (D)
- غزل رودکی وار نیکو بود . 34. غزلهای من رودکی وارنیست

This couplet was composed by

- فردوسی (A)
- عضری (B)
- منوچېری (C)
- نرخی (D)
- wrote ملک جوینی .35
 - تاریخ وصاف (A)
 - ناسخ التواريخ (B)
 - تاریخ جہان گشا (C)
 - تاریخ گزیره (D)
- 36. زادالمسافرين was a work of
 - ناصر خسرو (A)
 - حسن نظامی (B)
 - عطا ملک جوینی (C)
 - قطران تبریزی (D)
- Paper-III

remained attached with امیر خسرو دهلوی

the courts of

- یک بادشاه (A)
- هفت سلطان (B)
- سه بادشاه (C)
- نه بادشاه (D)
- 38. יוב ולא is the history of
 - دورهٔ قطب الدين ايب (A)
 - دورهٔ تغلق ها (B)
 - دورهٔ از بک ها (C)
 - دورهٔ لودی ها (D)
- الايا ايھا الساقى ادر كأسا و ناولھا 39.

كه عشق آسان نمود اوّل ولى افماد مشكلها

The figure of speech employed in this couplet is

- تثبیه (A)
- استعاره (B)
- (C) E^{dr}
- سياقة الاعداد (D)
- **40.** ضياء الدين برنى was a friend of
 - امیر خسرو دهلوی (A)
 - ابوالفرج رونی (B)
 - مسعود سعد سلمان (C)
 - سراجی خراسانی (D)

6

- **41.** Colopten in Persian is
 - حاشیہ (A)
 - پیش سخن (B)
 - تمهید (C)
 - ترقیمه (D)
- 42. علم بلاغت means
 - برهان دادن (A)
 - زبان شناسی (B)
 - بخونی سخن گفتن و نوشتن (C) بخوانی مخن
 - علم عروض (D)
- 43. سفینهٔ صندی is published from
 - (A) وطلى
 - (B) تينا
 - لكھنۇ (C)
 - کانیور (D)
- **44.** The title () was conferred on
 - بھگوان داس صندی (A)
 - بندرابن داس (B)
 - آ نندرام مخلص (C)
 - منوهر داس توسنی (D)

- **45.** Who criticised Indian Perisna Poets
 - شخ محم على حزين (A)
 - بيرل (B)
 - آ نندرام مخلص (C)
 - عرفی شیرازی (D)
- **46.** Gita was translated at the order of
 - شاهنشاه اکبر (A)
 - محر بن تغلق (B)
 - بهادرشاه ظفر (C)
- is entitled عبرالقادر بيدل
 - خلّاق المعانى (A)
 - ملك الشعراء (B)
 - ابوالمعانى (C)
 - نغز گوی عصر (D)
- **48.** محمود گاوان served the court of
 - برید شاهی (A)
 - قطب شاهی (B)
 - بهمنی (C)

7

عادل شاهی (D)

- 49. When two or more words resembling one another in form are used, it is called
 - براعت استہلال (A)
 - حسن طلب (B)
 - ارسال المثل (C)
 - تجنیس (D)
- اگر آن ترک شیرازی بدست آرد دل مارا 50. بخال هندوش بخشم سمرقند و بخارا را

is composed in

- متقارب مثمن سالم (A)
- بح متدارك مثمن سالم (B)
- هزج مثمن سالم (C)
- هزج مسدس سالم (D)
- 51. Which letter is هشم ?
 - دارلخلافه (A)
 - فخر الدين (B)
- **52.** مثنوی سوز و گداز was composed by
 - کلیم کاشانی (A)
 - یارے لال افتی (B)
 - نعمت خان عالی (C)
 - نوعی حوشانی (D)

- 53. Who preferred his Persian poetry over his Urdu poetry?
 - غالب دھلوی (A)
 - (B) مو^من

 - (D) آتش
- 54. The Persian poet killed during 1857 uprising was

 - صدرالدین آزرده (B)

 - مومن خان مومن (D)
- was سرورشهید The name of 55.
 - ملا صدرالدين (A)

 - نجم الدين (C)
 - ابوالقاسم (D)

Paper-III

- **56.** مطهرکره lived during the reign of
 - فیروزشاه تغلق (A)
 - محر بن تغلق (B)
 - سمُس الدين ايلتتمش (C)
 - ناصرالدين شاه (D)
- **57.** Renaissance in Persian is
 - جنبش (A)
 - تىخىر (B)
 - شورش (C)
 - نشأة الثانيه (D)
- is situated in بخارا
 - تاجيكستان (A)
 - از بکتان (B)
 - افغانستان (C)
 - (D) ايران
- **59.** بہار مشہدی was given the title of
 - منتخب الشعرا (A)
 - خلّاق المعانى (B)
 - ملک الشعرا (C)
 - افضل الشعرا (D)
- Paper-III

- دانشجو بان به آگره می روند . 60.
 - ماضی بعید (A)
 - مای استمراری (B)
 - مستقبل (C)
 - فعل حال (D)
- 61. سه قطرهٔ خون of Sadiq-i-Hedayat is collection of
 - نه داستان (A)
 - یازده داستان (B)
 - بیست داستان (C)
 - بنج داستان (D)
- 62. Mohd. Iste'lami (استعلای) has written
 - تاریخ بیداری ارانان (A)
 - شعر معاصر (B)
 - تاریخ نثر معاصر (C)
 - بررسی ادبیات امروز ایران (D)
- **63.** انجمن ادبي was formed by
 - نيايوشي (A)
 - على اصغر حكمت (B)
 - (C) بیار
 - یرویز ناتل خانگری (D)
- 9 J-42-14

- **64.** دارالفنون was founded by
 - امیر کبیر (A)
 - ناصرالدين شاه (B)
 - عباس مرزا (C)
 - علی قلی مرزا (D)
- flourished during تا تى قاتى قاتى 65.
 - زندیه ها (A)
 - صفوی ها (B)
 - پېلوي ها (C)
 - قاحیاری ها (D)
- **66.** حکومت مشروطیت was granted by
 - مظفرالدين شاه (A)
 - رضا شاه (B)
 - محرشاه قاحار (C)
- 97. ابوالقاسم قائم مقام preferred to write in
 - فارسی ساده (A)
 - فارسی مقفّی (B)
 - فارسی مسجّع (C)
 - نثر مصنوعی (D)

- was a سيد جمال الدين افغاني
 - رهبر سیاسی و مذهبی (A)
 - (B) ゲ
 - (C) 2t
 - کارمند دولتی (D)
- was born in على اكبر دهخدا
 - نفلیس (A)
 - کورگان (B)
 - تېران (C)
 - قزوین (D)
- 70. Yadgar-i-Jamasp (يادگار جاماسي) by Sadiq-i-Hidayat is a translation from
 - ر (A) ر (A)
 - انگلیسی (B)
 - پېلوی (C)
 - فرانسرای (D)
- 71. The monthly $\dot{\mathcal{F}}$ was edited by
 - جلال آل احمد (A)
 - سعیدی سیرجانی (B)
 - طالبوق (C)
 - یرویز ناتل خانگری (D)

- 72. نیمهٔ شب بازی is a collection of stories by
 - صادق چوبک (A)
 - صادق هدایت (B)
 - جال زاده (C)
 - نصرت الدوله (D)
- **73.** Which Persian poet belongs to a Royal family?

NNN JIPS CSILLY

- فردوسی (A)
- نرخی (B)
- عرفی (C)
- شے یک ازاین (D)

- **74.** Bidel Dehlavi's poetry is a model for
 - نادر نادر پور (A)
 - قرة العين (B)
 - فروغ فرخزاد (C)
 - سهراب سپهری (D)
- is known as محمد حسین شهریار
 - حافظ ثانی (A)
 - معدى ثانى (B)
 - افضل الشعرا (C)
 - ملك الشعرا (D)

Space For Rough Work



Paper-III 12 J-42-14

UGC - NET J	UNE 2014	
ANSWER KEYS (PAPER III)		
SUBJECT : 42 (Persian)		
Question Number	SC-42	
1	В	
2	А	
3	С	
4	С	
5	А	
6	В	
7	В	
8	А	
9	С	
10	Α	
11	В	
12	С	
13	Α	
14	D	
15	Α	
16	D	
17	С	
18	D	
19	С	
20	В	
21	В	
22	D	
23	c	
24	A	
25	D	
26	В	
27	А	
28	D	
29	D	
30	A	
31	A	
32	С	
33	C	
34	В	
35	С	
36	A	
37	В	
38	A	
39	C	
40	A	
41	D	
42	C	
43	В	

		•
44	С	
45	Α	
46	Α	
47	С	
48	С	
49	D	
50	С	
51	В	
52	D	
53	А	
54	С	
55	В	materials.com
56	Α	-0)
57	D	G
58	В	· G ·
59	С	
60	В	
61	В	
62	D	X
63	С	
64	Α	~
65	D	
66	A	A
67	A	
68	Α	
69	D	
70	Cc	
71	D	
72	A	
73	D	
74	D	
75	А	