

Test Booklet No.
परीक्षा पुस्तिका संख्या

This Booklet contains 20 pages.
इस पुस्तिका में 20 पृष्ठ हैं।

JPC14-I
PAPER I / प्रश्न-पत्र I
PART IV & V / भाग IV & V
Urdu Language Supplement
उर्दू भाषा परिशिष्ट

Test Booklet Code
परीक्षा पुस्तिका संकेत



Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.
इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए।

Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.
इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20) पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।

For instructions in Urdu see Page 2 of this booklet. / उर्दू में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- | | |
|---|--|
| <p>1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer EITHER Part IV (Language I) OR Part V (Language II) in URDU language, but NOT BOTH.</p> <p>2. Candidates are required to answer Parts I, II, III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.</p> <p>3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.</p> <p>4. Use Blue/Black Ball Point Pen only for writing particulars on this page/markings responses in the Answer Sheet.</p> <p>5. The CODE for this Language Booklet is O. Make sure that the CODE printed on Side-2 of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.</p> <p>6. This Test Booklet has two Parts, IV and V consisting of 60 Objective Type Questions, and each carries 1 mark :
Part IV : Language I – (Urdu) (Q. Nos. 91 – 120)
Part V : Language II – (Urdu) (Q. Nos. 121 – 150)</p> <p>7. Part IV contains 30 questions for Language I and Part V contains 30 questions for Language II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Urdu language have been given. In case the language(s) you have opted for as Language I and/or Language II is a language other than Urdu, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The languages being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.</p> <p>8. Candidates are required to attempt questions in Part V (Language II) in a language other than the one chosen as Language I (in Part IV) from the list of languages.</p> <p>9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.</p> <p>10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.</p> | <p>1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग IV (भाषा I) या भाग V (भाषा II) उर्दू भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन दोनों नहीं।</p> <p>2. परीक्षार्थी भाग I, II, III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से।</p> <p>3. अंग्रेजी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं। भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं।</p> <p>4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए केवल नीले/काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।</p> <p>5. इस भाषा पुस्तिका का संकेत है O। यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 एवं मुख्य प्रश्न पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है। अगर यह भिन्न हो तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ।</p> <p>6. इस परीक्षा पुस्तिका में दो भाग IV और V हैं, जिनमें 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, तथा प्रत्येक 1 अंक का है :
भाग IV : भाषा I – (उर्दू) (प्रश्न सं. 91 – 120)
भाग V : भाषा II – (उर्दू) (प्रश्न सं. 121 – 150)</p> <p>7. भाग IV में भाषा I के लिए 30 प्रश्न और भाग V में भाषा II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं। इस परीक्षा पुस्तिका में केवल उर्दू भाषा से सम्बन्धित प्रश्न दिए गए हैं। यदि भाषा I और/या भाषा II में आपका द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) उर्दू के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए। जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए।</p> <p>8. परीक्षार्थी भाग V (भाषा II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा I (भाग IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो।</p> <p>9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें।</p> <p>10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है।</p> |
|---|--|

Name of the Candidate (in Capitals) : _____

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : _____

Roll Number (अनुक्रमांक) : in figures (अंकों में) _____

: in words (शब्दों में) _____

Centre of Examination (in Capitals) : _____

परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : _____

Candidate's Signature : _____ Invigilator's Signature : _____

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : _____

निरीक्षक के हस्ताक्षर : _____

Facsimile signature stamp of Centre Superintendent _____

SEAL

JPC14-I

اس کتابچے میں 20 صفحات ہیں

امتحان سوال نامہ کوڑ

O

پرچہ - I
حصہ IV ، V
ضمیمہ اردو زبان

اس سوال نامے کو اس وقت تک نہ کھولیں یہ تک کھلنا
سوال نامے کی تاریخ 19، 20، پر دہائی ہدایات کو غور سے پڑھیں۔
اسی واروں کے لئے ہدایات:

1. یہ کتابچہ اس امیدواروں کے لئے خیالی سوال نامے کا حصہ ہے جو اردو زبان کے حصہ IV (زبان I) یا حصہ V (زبان II) میں جواب دینا چاہتے ہیں۔ مگر دونوں میں نہیں۔
2. امیدواروں کو بنیادی سوال نامے کے حصہ I، II، III کے جواب بنیادی سوال نامے سے دیں اور حصہ IV و V کے جواب اپنی زبانوں میں لکھیں۔
3. حصہ IV اور V میں ہندی اور انگریزی زبانوں کے سوالات بنیادی سوال نامے میں دیئے گئے ہیں۔ زبان کے حصے کو الگ سے مانگا جاسکتا ہے۔
4. اس صفحہ پر جواب لکھنے کی افادت لکھنے کے لئے صرف نیچے لکھے بال میں کارہی استعمال کریں۔
5. اس سوال نامے کا کوڑ O ہے۔ جواب نامے کے دوری جانب دیا گیا اور آپ کے خیالی سوال نامے کا کوڑ ایک ہی ہونا چاہئے۔ جیسا زبان کے حصے پر ہے۔ اگر اس میں کہیں کوئی فرق ہے تو تیار دیکھ کر فوراً نگران کو اطلاع دے کر اس سے زبان کے سوال نامے کا دوری ضمیر طلب کرنا ہوگا۔
6. اس سوال نامے کے دو حصے ہیں، IV اور V جو 60 عمومی سوالات پر مشتمل ہیں، ہر سوال کا ایک نمبر (1) ہے۔
حصہ IV زبان I اردو (سوال نمبر 91 تا 120)
حصہ V زبان II اردو (سوال نمبر 121 تا 150)
7. حصہ IV زبان I کے 30 سوال اور حصہ V زبان II کے 30 سوال ہیں۔ اس سوال نامے میں صرف اردو زبان کے سوالات ہیں۔ اگر آپ نے اس زبان/زبانوں کو زبان I اور/یا زبان II کی حیثیت سے انتخاب کیا ہے جو اردو زبان نہیں ہے تو اسی زبان کا سوال نامہ طلب کیجئے۔ آپ کے جواب اسی زبان میں ہونے چاہئیں جسے آپ نے اپنا در خواست میں انتخاب کیا ہے۔
8. امیدواروں نے زبان I (حصہ IV) کی حیثیت سے جس زبان کا انتخاب کیا ہے حصہ V (زبان II) کے جواب انہیں اسکے علاوہ غیر ہندی زبان میں سے دیئے جانے ہوں گے۔
9. امیدوار کو کچھ کام امتحان کے سوال نامے میں دی گئی خالی جگہ میں ہی کرنا ہوگا۔
10. جملہات کا اندراج صرف OMR جواب نامے میں کرنا ہوگا۔ جو ان نشانات احتیاط سے لگائیں۔ سفید لکھنے کے استعمال کی اجازت نہیں ہے۔

امیدوار کا نام: (جلی حروف میں)

دول نمبر: اعداد میں

الفاظ میں:

امتحان کا مرکز: (جلی حروف میں)

نگہوں کے دستخط

امیدوار کے دستخط:

سیٹریٹر/سٹیشنر کے دستخط/نمبر

آئید وار مندرجہ ذیل حصے کے سوالوں کے جواب

صرف تب ہی دیں اگر انہوں نے

I - زبان

کا اڈیشن اُردو چُننا ہو

حصہ - IV

زبان - I

اُردو

93. شاعرِ خطا کرنے والے کے ساتھ کیا کرنے کے لیے کہہ رہا ہے؟

- (1) سزا دینے کو
- (2) مارنے نہ دینے کو
- (3) بخش دینے کو
- (4) مار دینے کو

94. غلط بات پر چلنے والوں کے ساتھ کیا کرنا چاہیے؟

- (1) اس کو روکنا چاہیے
- (2) ان کے ساتھ برا سلوک کرنا چاہیے
- (3) اس کی حوصلہ افزائی کرنی چاہیے
- (4) ان کا غلط کام میں ساتھ دینا چاہیے

95. شاعر نے حاجت مندوں کے لیے کیا کرنے کو کہا ہے؟

- (1) ان کا ساتھ نہ دینے کو
- (2) ان کے ساتھ برا سلوک کرنے کو
- (3) حاجت پوری کرنے کو
- (4) ان کا مذاق اُٹانے کو

96. حاجت کے معنی ہیں؟

- (1) طاقت
- (2) ضرورت
- (3) ہدایت
- (4) کیفیت

ہدایات: دیے گئے شعری حصے کو پڑھیے اور دیے گئے متبادل میں سے کسی ایک مناسب ترین متبادل کا انتخاب کیجیے۔ (سوال نمبر 91 تا 96)

ابن مریم ہوا کرے کوئی
میرے دکھ کی دوا کرے کوئی
نہ سنو گر بُرا کہے کوئی
نہ کہو گر بُرا کہے کوئی
روک لو، گر غلط چلے کوئی
بخش دو گر خطا کرنے کوئی
کون ہے جو نہیں ہے حاجت مند
کس کی حاجت روا کرے کوئی

91. ابن مریم کسے کہتے ہیں؟

- (1) حضرت یوسف
- (2) حضرت موسیٰ
- (3) حضرت ابراہیم
- (4) حضرت عیسیٰ

92. اگر کوئی کسی کو بُرا کہے تو کیا کرنا چاہیے؟

- (1) تمبا بھلا کہنا چاہیے
- (2) سمجھنا چاہیے
- (3) شوق سے سننا چاہیے
- (4) سننا نہیں چاہیے

خلیفہ مانتے تھے۔ اور ان کی عزت کرتے تھے۔ اس لیے سب مسلمان اس بات سے ناراض تھے۔ ہندوستان مسلمان ہیں چاہتے تھے کہ ترک کے خلیفہ کو تخت سے اتارا جائے۔ مولانا محمد علی نے اس معاملے میں انگریزوں کی مخالفت کا امد پرورے ملک میں ایک تحریک چلائی جسے "خلافت تحریک" کہتے ہیں۔ گاندھی جی نے بھی اس تحریک کا ساتھ دیا، اور ہندوستانوں سے کہا کہ وہ انگریزوں کا بائیکاٹ کریں۔

97. محمد علی نے ابتدائی تقسیم کہاں حاصل کی؟

- (1) رام پور
- (2) گنڈا
- (3) علی گڑھ
- (4) سہلان پور

98. وہ زیر تقسیم حاصل کرنے کے لیے کون سے ملک گئے؟

- (1) جرمنی
- (2) انگلستان
- (3) پیس
- (4) لندن

99. انگلستان سے لوٹنے کے بعد وہ کہاں ملازم ہو گئے؟

- (1) ریاست بھوپال
- (2) ریاست بڑوردہ
- (3) ریاست رام پور
- (4) ریاست حیدرآباد

ہدایات : نیچے دی ہوئی عبارت کو پڑھیے اور دیے گئے متبادل میں سے کسی ایک مناسب ترین متبادل کا انتخاب کیجیے (سوال نمبر 97 تا 105)۔

"مولانا محمد علی جین ہیں سے بہت ہوشیار اور پڑھنے لکھنے میں بہت تیز تھے۔ رام پور میں ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد وہ اعلیٰ تعلیم کے لیے علی گڑھ میں دکنی میں داخل ہوئے۔ یہاں سے انھوں نے بی۔ اے کی ڈگری لی اور اول نمبر سے کامیاب ہوئے۔ اس کے بعد وہ زیر تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے انگلستان چلے گئے اور وہاں چار سال تک رہے۔

انگلستان سے لوٹنے کے بعد مولانا محمد علی ریاست بڑوردہ میں ملازم ہو گئے۔ لیکن وہ ملک و قوم کی خدمت کو ناپا چاہتے تھے اس لیے ملازمت ترک کر کے انھوں نے انگریزی میں "گائیڈ" اور اردو میں "بھورد" نامی اخبارات نکالے۔ اس وقت ہندوستان پر انگریزوں کا قبضہ تھا۔ مولانا محمد علی ہندوستان کو آزاد کرانے کی کوشش میں جت لیتے گئے۔ اس وقت جنرلی ازیقہ میں گاندھی جی بھی انگریزوں کے علم و رسم کے خلاف آواز اٹھا رہے تھے۔ گاندھی جی ازیقہ

سے ہندوستان لوٹے تو انھوں نے دیکھا کہ مولانا محمد علی اندان کے پڑے بجائے مولانا محمد شوکت علی بھی انگریزوں کی زیادتیوں کے خلاف آواز اٹھا رہے ہیں۔ مولانا محمد علی اور گاندھی جی کا قصہ ایک تھا، اس لیے دونوں میں دوستی ہو گئی۔

پہلی جنگ عظیم میں ترکوں کو انگریزوں کے ہاتھوں شکست ہوئی۔ انگریزوں کی حکومت کے خلیفہ کو تخت سے اتارا جاتے تھے۔ دیا بھگ کے مسلمانوں نے خلیفہ کو اپنا

۱۵۴. محمد علی نے کون سی تحریک چلائی؟

- (۱) ریشمی رد مال تحریک
- (۲) ترقی پسند تحریک
- (۳) عدم تعاون تحریک
- (۴) خلافت تحریک

۱۵۵. شکست کا مفہاد ہے؟

- (۱) فتح
- (۲) ناامیدی
- (۳) ناکامی
- (۴) دشمنی

ہدایات، مناسب متن، جواب کا انتخاب کے مشورے
ذیل سوالوں کا جواب دیجیے۔

۱۵۶. ترسیل کی ساتیاں غیر کی ہیں، زبان کا مفہد مخاطب بندی
کتاب ہے۔ اس سے مراد ہے:

- (۱) زبان کو درمیان کے مرز عمل پر تباہ پانف کے لیے
استعمال کرنا۔
- (۲) زبان کو ترسیل کے لیے استعمال کرنا
- (۳) اہل زبان کے تلفظ کی تقلید کرنا
- (۴) زبان کو سیکھنے اور دریافت کرنے کے لیے استعمال کرنا

۱۵۰. محمد علی نے ملازمت کیوں چھوڑ دی؟

- (۱) بیمار ہونے کی وجہ سے
- (۲) تجارت کرنے کی وجہ سے
- (۳) والدہ کی بیماری کی وجہ سے
- (۴) ملک و قوم کی خدمت کرنے کی وجہ سے

۱۵۱. محمد علی نے کون سے دو اخبار نکلے؟

- (۱) بیان الصدق اور شب غنم
- (۲) کامریڈ اور ہمدرد
- (۳) البلاغ والنبلاغ
- (۴) تہذیب الاخلاق اور منزل

۱۵۲. جنوبی افریقہ میں کس انگریزوں کے ظلموں کے خلاف آواز اٹھائی؟

- (۱) سبھاش چندر بوس نے
- (۲) ٹالسٹائی نے
- (۳) گاندھی جی نے
- (۴) محمد علی نے

۱۵۳. پہلی جنگ عظیم میں کس کو شکست حاصل ہوئی؟

- (۱) ترکی
- (۲) ہنگری
- (۳) آسٹریا
- (۴) جرمنی

107. مختلف زبانیں بولنے والے طلباء پر مشتمل کلاس میں،
تدریس کے عمل کو ہم آہنگ رکھنے کے لیے مندرجہ ذیل
کوئی حکمت عملی اختیار کرنا چاہیے:
- (1) پروفیشنل استاد نہ کیے جانے پر کسی ایک بہت سے عہدہ کرنا۔
 - (2) اسی زبان اکثر پیشتر استاد کو صفحہ امتیازت
 - (3) ہر زبان کا محتاط استعمال
 - (4) لکھنے اور سننے کو فروغ دینے کے لیے باضابطہ باہمی بات چیت اور سرگرمیاں
108. آمردش کا سر آسان سے پیچیدہ کی طرف ہوتا ہے۔
اگر کسی طالب علم نے کسی وجہ سے بنیاد کا بائیں نہیں
سیکھی ہیں تو اس کے لیے ہونی چاہیے:
- (1) براہ راست گہرا اند / یا مختلف طریقوں کو
استعمال کرنے والی تدریس۔
 - (2) بھری اند / یا مختلف طریقوں کا استعمال
کرنے والی تدریس، گہرا نہیں۔
 - (3) براہ راست گہرا اند / یا بھری اند کا تدریس
 - (4) حدود بھری تدریس، گہرا نہیں
109. کلاس روم میں کسی متن اگر اگس، اپنی پیشین
(ANIMATION) اند آواز میں باہمی ربط
پیدا کرنے کے عمل سے مراد ہے:
- (1) متن کی مدعا صحیح پیش کش
 - (2) ملٹی میڈیا (Multimedia)
 - (3) تدریس میں مدد دینے والی مدعا صحیح پیش کش
(Illustration)
 - (4) خود تعلیمی سے مشق (Heuristics)
110. کلاس میں کیل سرگرمیوں کے ذریعے طلباء کو زبان سکھانے
پر نئے خیال رکھنا مناسب ہے کہ یہ سرگرمی:
- (1) وہی کتاب دیکھنے کی ضرورت کم سے کم کر دے
 - (2) طلباء کو مزید ادبی مطالعے پر راغب کرے۔
 - (3) کھٹا لوجی کی مدد سے ہونے والی سرگرمیوں کے
مقابلے کم لاکت ہو۔
 - (4) اندازہ گیری اور حصول کے عمل سے تعلق ہو
111. قواعد پڑھانے کا بنیادی مقصد ہے:
- (1) تلفظ کو بہتر اند درست کرنا۔
 - (2) آمردش گروں کا تدریسی صلاحیت میں اضافہ
کرنا۔
 - (3) آمردش گروں کی علم کو محفوظ رکھنے کی صلاحیت
میں بہتری کرنا۔
 - (4) آمردش گروں کی تفہیم کی صلاحیت کا اندازہ کرنا۔
112. قواعد سکھانے کے موجودہ طریقے میں زبردیا
ہوتا ہے:
- (1) قواعد اس وقت سکھانے پر جب آموزگار
"اہل 2" سیکھا شروع کر دیں۔
 - (2) قواعد بذات خود پڑھانے پر
 - (3) قواعد اصولوں کی مشق پر
 - (4) مختلف قسم کے سطروں کی ساخت یا زائوں کا استعمال پر

116. فنون و موضوعات میں سے بعض نامافزوس ہوں پر بحث مباحثے میں حصہ لینے اور نوثر انداز سے اظہار خیال کرنے کا تعلق ہے:
- (1) کس قدر کہ ایک فنکار فنکارانہ انداز سے عبارت لکھنے
 - (2) نیا ہی ترسیل سے
 - (3) بڑھنے سے
 - (4) اثر نینٹ کی سرننگ سے

117. آؤ گاموں کی صلاحیت اور روایتی کا اندازہ کرنے کے لیے نوثر نری طریقہ ہے
- (1) پورٹ فولیو
 - (2) یونٹ ٹیسٹ
 - (3) خلاصہ جاتی آزمائش (Summative Test)
 - (4) حکایاتی ریکارڈ

118. بولنے کو اکثر تخلیقی صلاحیت کہا جاتا ہے کیونکہ:
- (1) زبانوں کی کلاسوں میں تدریس اور تدریس کے وسائل کے بغیر سکھایا نہیں جاسکتا۔
 - (2) صرف مادری زبان ہی نوثر طور پر لکھائی جاسکتی ہے۔
 - (3) صحت مند انسان کو ماہر قدرتی طور پر بولنے کی صلاحیت حاصل کر لیتے ہیں۔
 - (4) استاد عموماً طلباء سے توقع کرتے ہیں کہ وہ اپنی ذہنی تدریس ادا کریں گے۔

113. درجہ IV میں ثانوی زبان پڑھانے کے لیے زبان سے متعلق سوالوں کا انتخاب کرتے ہوئے ندر جو ذیل کس بات کو ملحوظ رکھنا چاہئے:
- (1) غیر واضح زبان کا استعمال
 - (2) سوالوں کا جواب دینے کے لیے کتنے لفظ استعمال کیے جاسکتے ہیں۔
 - (3) مناسبت (Relevance)
 - (4) آرائشی زبان کا استعمال

114. زبان سیکھنے کے تعلق سے 'لفوی نشوونما' (Lexical Development) سے مراد ہے:
- (1) سماجی، ذاتی وغیرہ نوعیت کے الفاظ سیکھنے سے۔
 - (2) زبان سیکھنے کی ترقی سے
 - (3) قواعد سیکھنے کے ایک مرحلے سے
 - (4) نحوی ساخت کی تعمیر سے

115. اسکیٹنگ کرتے ہوئے کوئی طالب علم کیا کر رہا ہے:
- (1) ضروری اور مناسب معلومات کو جڑو کر تحریر کرنا
 - (2) معلومات کو ترتیب دینے کی فرہم سے کسی تحریر کو لکھنے کے لیے پڑھنا۔
 - (3) کسی تحریر کا بنیادی موضوع، خیالات یا خلاصہ مستخرج کرنے کے لیے اس پر تیزی سے نگاہ ڈالنا
 - (4) کسی تحریر کا غیر ضروری تفصیلات کو نظر انداز کرتے اس میں پیش کردہ مخصوص موضوعات کی نشاندہی کرنے کے لیے اس پر گہری نگاہ ڈالنا۔

125. استاد کو یہ معلوم کرنے میں خود دیکھنے کے لیے درجہ II کے طلباء کس سطح کی تقریر کو اپنے طور پر پڑھ سکتے ہیں۔ ایک طریقہ یہ دیکھنا بھی ہے کہ وہ

(1) چھپے ہوئے نعتوں کو دیکھ کر بیان کر رہے ہیں اور انہی دہریں دیکھتے ہیں جہاں دقت پیش آتی ہے۔

(2) باہمی ربط قائم کرنے کے لئے ضما ن اور حرف عطف و اضافت کا استعمال کر رہے ہیں۔

(3) پیرا گرافوں کی ترتیب کو بیان سے ملا کر دیکھ رہے ہیں۔

(4) ایک پیرا گراف میں خلاصہ بتا کر رہے ہیں۔

119. آپ اسکول کے بارے میں لوگوں کے اظہارِ خیال کے 5 مختصر اقتباسات سنیں گے۔ مندرجہ ذیل بیانات کو پڑھیے اور پھر ان سے 'جی' تک کے ہر بیان کو 1-5 تک کے مقرر کے اظہارِ خیال سے ملا کر دیکھیں۔ آپ کو یہ ریکارڈنگ دو بار سنائی جائے گی۔ ریسرگری ہدف زبان کے _____ سے نقل کی گئی ہے:

(1) سننے سے پہلے پڑھنے کا عمل

(2) سننے کا اندازہ کرنے والی سرگرمی

(3) بہت زیادہ پڑھنے کی مشق

(4) سیکھنے کا عمل جو طلباء کی صلاحیتوں سے

مختص ہے۔

اُمیدوار مندرجہ ذیل حصے کے سوالوں کے
جواب صرف تب ہی دیں اگر انہوں نے
زبان - II
کا اولیشن اُردو چُننا ہو۔

حصہ - ۷

زبان - II

اردو

چاندنی بھی ادھر اچھلتی، کبھی ادھر۔ یہاں
کوڑی وہاں پھانسی، کبھی چٹان پر ہے، کبھی
کھڑی ہے۔ ادھر ذرا بھسلی، ادھر ذرا سبھلی،
ایک چاندنی کے آنے سے سارے پہاڑ پر رون
سی آگئی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اترخان کی
دس بارہ بکریاں چھوٹ کر یہاں آگئی ہیں۔
ایک دفعہ گھاس پر منہ مار کر اٹھا یا تو چاندنی
کی نظر اترخان کے مکان ادھر اس کے کاشوہ الے
باڑے پر پڑی۔ انہیں دیکھ کر خوب ہنسی ادھر کہنے
لگی "یا خدا! کوئی دیکھے تو کتنا ذرا سا مکان
ہے ادھر کیسا چھوٹا سا باڑا۔ یا اللہ اس میں اتنے
دن کیسے رہی؟ اس میں آخر سماتی کیسے تھی؟"
پہڑی کی جوڑی پر سے اس ننھی جان کو نیچے کی
ساری دنیا ہیچ نظر آتی تھی۔

چاندنی کے لئے یہ دن بھی عجیب تھا۔ دوپہر
تک اتنی اچھلی کوڑی کہ شاید ساری عمر میں اتنی
نہ کوڑی ہوگی۔ دوپہر نکلے اسے پہاڑی
بکریوں کا گلہ دکھائی دیا گلے کی بکریوں نے
اسے خوشی خوشی اپنے پاس بلایا اور اس سے
حال احوال پوچھا۔

چاندنی کو ابھی آزادی کی اتنی خواہش
تھی کہ اس نے گلے کے ساتھ ہر کر ابھی سے
اپنے ادھر پابندیاں لینا گوارا نہ کیا اور ایک
طرف چل دی۔

ہدایات: نیچے دی ہوئی عبارت کو پڑھئے اور دینے
گلے متبادل میں سے کسی ایک مناسب ترین متبادل کا انتخاب
کیجئے۔ (سوال نمبر 121 تا 126)۔

" اترخان نے چاندنی کو ایک کونے کی کوٹھی میں
بند کر دیا ادھر پر سے زنجیر چڑھادی۔ مگر غصہ ادھر
بھیجلا پٹ میں کوٹھی کی کڑکی بند کرنا سہول گئے۔
ادھر انہوں نے کتھی چڑھائی ادھر چاندنی کوڑکی میں
سے یہ جا رہا۔

چاندنی پہاڑ پر پہنچی تو اس کی خوشی کا کیا
پوچھنا تھا۔ پہاڑ پر پیڑ اس نے پہلے ہی دیکھے
تھے لیکن آج ان کا ادھر ہی رنگ تھا۔ اسے ایسا
معلوم ہوتا تھا کہ سب کے سب کڑے ہوئے اسے
مبارکباد دے رہے ہیں کہ بھریم میں آئی ادھر
ادھر ہوتی کے بول مارے خوشی کے کھل کھل کر ہنس
رہے تھے۔ کہیں ادبچی ادبچی گھاس اس سے
گلے مل رہی تھی۔ معلوم ہوتا تھا کہ سارا پہاڑ
مارے خوشی کے مسکرا رہا ہے اور بھڑی ہوئی
بچی کے دلپس آنے پر پھولا نہیں سماتا۔ چاندنی
کی خوشی کا کیا حال بتائیں۔ نہ چاروں طرف کانٹوں
کی ماڑی، نہ کوٹھا، نہ رستی ادھر نہ چارا۔ وہ بڑی
بوٹیاں کہ اترخان غریب اپنی ساری محبت اور
پیسار کے باوجود نہ لاسکتے۔

125. جائزہ پیمازی بکریوں کے گلے میں شامل کیوں نہیں ہوتی؟

- (1) وہ بکریاں اسے ابھی نہیں لگیں
- (2) اسے پابندی گمراہ نہیں تھی
- (3) وہ بکریوں کے ہرناؤ سے ناخوش تھی
- (4) اس کے لڑائی برائی تھی

126. "پھولانہ سمانا" کا مطلب ہے؟

- (1) بیت پر سکون ہونا
- (2) بہت حیرانی ہونا
- (3) بہت زیادہ خوش ہونا
- (4) بہت مطمئن ہونا

ہدایات: نیچے دی ہوئی عبارت کو پڑھیے اور دیکھئے گئے متبادل میں سے کسی ایک مناسب ترین متبادل کا انتخاب کیجیے۔ (سوال نمبر 127 سے 135 تک)۔

"عظیم حضرت علیؑ امدد کے آخری نواب و امیر علی شاہ کی عظیم تھیں۔ وہ جن آباد کے ایک فریب گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ان ماہ نے ان کا نام امراؤ رکھا۔ ان کا یہیں ضیق آباد میں گزرا۔ جب وہ گلشن آئیں تو راجہ علی شاہ کی عظیم تھیں۔ راجہ علی شاہ امدد کے تخت پر بیٹھے تو انہوں نے اپنی چہیتی عظیم کو "حضرت علی صاحبہ" کا خطاب دیا۔ امدان کے بیٹے برہمیں قدر کو اپنا درجہ مہر مقرر کیا۔"

121. ابو خاں نے جائزہ کو کوٹھری میں کیوں بند کر دیا؟

- (1) وہ کوٹھری میں آرام کر سکے۔
- (2) تاکہ وہ پیاز پر نہ جا سکے۔
- (3) اس کو کوٹھری پر نہ لے جائے۔
- (4) وہ بارش میں نہ بیگ جائے۔

122. جائزہ کی کوٹھری میں بند کیا گیا تراش کیا گیا؟

- (1) وہ چپ چاپ کوٹھری میں بیٹھ گیا
- (2) وہ ادمر ادمر کوٹھری میں بیٹھ گیا
- (3) وہ کھڑکی سے کود کر باہر چل گیا
- (4) وہ چھینے چلانے لگا

123. جائزہ کی پیاز پر پہنچ کر کیا لگا؟

- (1) اسے اپنا باڑا یاد آیا
- (2) وہ بیت آداس ہر گئی۔
- (3) اس کو دہاں پر تھانی کا احساس ہوا
- (4) اس کو آزادی اور خوشی کا احساس ہوا

124. جائزہ کی پیاز کی بلندی سے ابو خاں لاکھ اور

بارا کیا لگا؟

- (1) چھوٹا
- (2) خوب صورت
- (3) بہت اچھا نہیں
- (4) بہت خوف ناک

یگم حضرت محل جنگ کے خلف مورچوں پر
عام فوجیوں کے ساتھ شریک ہو کر جنگ کرتی تھیں۔
ان کی موجودگی کی وجہ سے آزادی کے مطالبوں کا پتہ
اور بڑھتا گیا۔ اس طرح پونے دو برس تک اودھ
کی آزادی کی جنگ جاری رہی۔“

127. حضرت محل کا پین کہاں گزرا ؟

- (1) کھنڈ
- (2) ضیعی آباد
- (3) الہ آباد
- (4) حیدر آباد

128. ان کو حضرت محل کا خطاب کس نے دیا ؟

- (1) آصف الدولہ نے
- (2) سراج الدولہ نے
- (3) واجہ علی شاہ نے
- (4) امیر علی شاہ نے

129. واجہ علی شاہ نے برہمن تہذیب کو مسترد کیا ؟

- (1) وزیر اعلیٰات
- (2) والی سلطنت
- (3) وزیر اعلیٰ
- (4) دلی لہر

انگریزوں نے ہندوستان کے ساتھ تجارت
کرنے کے لیے ایسٹ انڈیا کمپنی قائم کی تھی۔ آہستہ
آہستہ یہ کمپنی حکومت کے کاموں میں دخل دینے
لگی۔ ہر ریاست میں ان کا ایک نمائندہ رہتا تھا۔
اودھ میں حکومت کے ساتھ (انتظام) دھیرے دھیرے
کمپنی کے نمائندے نے اپنے ہاتھوں میں لیا اور آخر
کار کمپنی کی حکومت نے واجہ علی شاہ کو تخت سے
اتار کر لکھنے میں نظر بند کر دیا اور اودھ پر پورا
تبریز کر لیا۔

اس وقت اودھ میں ایسے بلند حوصلہ لوگ
بہت کم تھے جو کمپنی کے خلاف اٹھتے اور بادشاہت
کو واپس لانے کی ہمت کرتے، مگر حضرت محل یگم
چیکو بیٹھو سکے۔ انہوں نے اپنے بیٹے کو تخت
پر بٹھایا اور انگریزوں کے خلاف اعلان جنگ
کر دیا۔ انگریزی فوج سے مقابلہ کرنے کے لیے
انہوں نے دہلی کے تاجدار بیادشاہ ظفر، مانا
صاحب پیشوا اور مولوی احمد اللہ شاہ سے
مدد مانگی۔ احمد اللہ شاہ کی مدد سے انہوں نے
گیارہ دن کے اندر اندر اودھ کو اپنے قبضے میں
کر لیا۔

یگم حضرت محل بہت ہی سرگرم خاتون تھیں۔
انہوں نے محل کی عورتوں کا ایک فوجی گروہ تیار کیا تھا۔
محل کی لوندیاں، بانڈیاں ان کی نگرانی میں دروازے
بیا کرتی تھیں۔ انہوں نے جاسوس عورتوں کی بھی
ایک جماعت تیار کی تھی۔ ان کی ماتحتی میں اودھ کی بہت
سی عورتیں مردانہ لباس پہن کر اور ہتھیار سجا کر جنگ
کرتی تھیں۔

134. حضرت علی نے عمل کی حد توڑنے کے لیے کون سا گروہ تیار کیا ؟

- (1) فوجی گروہ
- (2) سماجی گروہ
- (3) سیاسی گروہ
- (4) ساختی گروہ

135. عزم کے معنی ہیں ؟

- (1) قوت
- (2) طاقت
- (3) المادہ
- (4) ہمت

136. مندرجہ ذیل اصطلاحوں میں سے کون سی اصطلاح مندرجہ ذیل سوالوں کا جواب دے گی۔

136. مندرجہ ذیل اصطلاحوں میں سے کون سی اصطلاح مندرجہ ذیل سرگرمی کو مناسب ترین انداز سے بیان کرتی ہے،

کسی مقررہ مقیاسات کو سمجھنے کے لیے شعوری فیصلہ کرنا

- (1) ذاتی دلچسپی کے بغیر مشق
- (2) سرگرم انداز سے مشق
- (3) شعوری طریقہ
- (4) ایک دوسرے سے ملنے بچنے کا صلاحیت

135. انگریزوں نے ایسٹ انڈیا کمپنی کس فرض سے تمام کیا ؟

- (1) حکومت کرنے کی فرض سے
- (2) تعلیم دینے کی فرض سے
- (3) حمایت کرنے کی فرض سے
- (4) نظم بنانے کی فرض سے

131. انگریزوں نے دہلی شاہ کو کہاں نظر بند کیا ؟

- (1) ملکوٹ
- (2) جہد آباد
- (3) الہ آباد
- (4) دہلی

132. حضرت علی نے انگریزی حکومت کے خلاف کیا ؟

- (1) اعلانِ نافرمانی
- (2) اعلانِ جنگ
- (3) اعلانِ صلح
- (4) اعلانِ بغاوت

133. انہوں نے کونسی کی مدد سے اودھ کو اپنے قبضے میں کر لیا ؟

- (1) نانا صاحب پشورا
- (2) بہادر شاہ ظفر
- (3) برجیس تدر
- (4) احمد انور شاہ

140. "تلاذی زبان کی لسانی صلاحیت عادت کی سطح پر واقع ہوتی ہے۔" اس سے مراد ہے
- (1) عام بات چیت میں آنے والے جملوں کی بنیاد پر ساختوں کو یاد کرنا۔
 - (2) مناسب نحوی ساخت اور ذخیرہ الفاظ مارنے جملے بنانا۔
 - (3) آوازوں، لفظوں، فقروں اور معانی کو پڑھایا جانا چاہیے۔
 - (4) ایسے جملے بنانا جو اپنی زبان بولتے ہیں۔

141. سیکھنے کے عمل کے مخصوص کمزوریوں کی تشخیص سے حاصل کردہ معلومات کی بنیاد پر پڑھنے / لکھنے میں بہتری لانے کی کوشش کی جاتی ہے

- (1) طلباء کو مشورہ دینے کے ذریعے
- (2) اہم تصورات کو ذہن نشین کرنے کے ذریعے
- (3) والبرین کو مشورہ دینے کے ذریعے
- (4) تلافیاتی یا اصلاحی تہذیبوں کے ذریعے

142. طالب علم کا، سنی ہوئی بات کو، اپنے لفظوں میں دہرانا تقسیم کا اندازہ کرنے کی تکنیک ہے، جو مہارت ہے:

- (1) معلومات دوبارہ حاصل کرنے سے
- (2) معلومات صحیح کرنے سے
- (3) معلومات طلب کرنے سے
- (4) خلاصہ کرنے سے

137. خصوصی ضرورتوں والے طلباء کی زبان دان کو مناسب انداز سے فروغ دینے اور ساتھ ہی ان کے طرز عمل کو لاسی روم کے طرز عمل سے آہنگ رکھنے کو _____ طریقہ کار کہتے ہیں

- (1) جامع
- (2) شمولی
- (3) نظم و ضبط پر مبنی
- (4) تخلیقی

138. کلاس روم میں ایک ماحول بنانے کے لیے، جس میں تمام طلباء اپنے خیالات چوری درستی سے ظاہر کر سکیں، کئی نئی باتوں کو سمجھ سکیں اور پڑھے جانے والے متن کا تجزیہ کر سکیں، ضروری ہے کہ

- (1) نحوی ساختوں اور ان کے استعمال کی کچھ پیدا کی جائے۔
- (2) زیادہ سے زیادہ الفاظ استعمال کیے جائیں۔
- (3) ہر زبان کے ساتھ مادری زبان میں استعمال کی جائے۔
- (4) قواعد کے اصولوں کو یاد کیا جائے۔

139. مذکورہ ذیل کون سا بیان درست ہے؟

- (1) تمام تشکیلی کام اندازہ کاری کے لیے ہوتے ہیں۔
- (2) تشکیلی اندازہ کاری بھی مشورہ ہوتی ہے جب سب سے پڑھائے جانے کے دوران یا بعد کی جائے۔
- (3) تمام مجموعی آزمائشیں تدریس۔ آموزگاری میں بہتری لاتی ہیں۔
- (4) تشکیلی اندازہ کاری سے طلباء کو اچھے اور سہل اور پرس کے خانوں میں تقسیم کرنے میں مدد ملتی ہے۔

146۔ زبان کی تدوین میں تنازری اور سیاق و سباق کے قواعد سے مراد ہے:

- (1) قواعد کی فہم پڑھنے اور سننے سے مراد ہے کہ خود بخود پیدا ہو جاتی ہے
- (2) مشق، قواعد اور قواعد کے درمیان وشتوں کا نشانہ ہی کہنے پر زیادہ توجہ نہ ہرنا۔
- (3) قواعد کو بے ہی طرح کھول کھول کر پڑھانا
- (4) کسی خطری بات چیت کا ریکارڈنگ سنانا تاکہ درستی برقرار رہے

147۔ ایک استاد اسکریں ریکارڈنگ اور ویڈیو پراجیکٹنگ کے ذریعے اپنے کچھ دنوں کو آپ لوڈ کر کے انہیں طلباء کو ہوم ورک کے طور پر تعویض کرنا ہے / اس کے طلباء:

- (1) مقررہ مواد کو پڑھنے سے بچ سکتے ہیں
- (2) ایک مخصوص پیش کش سے مستفید ہو سکتے ہیں
- (3) خود اپنے طور پر مطالعہ کرنے کا ترغیب حاصل کر سکتے ہیں۔
- (4) اپنا ذاتی دلچسپیوں کا اندازہ کر سکتے ہیں

148۔ ذوالسانی تدوین والے کلاس روم میں:

- (1) استاد طلباء کی زبان بولتا ہے
- (2) استاد طلباء کی زبان اور ہدف زبان دونوں بولتا ہے
- (3) استاد کو صرف ہدف زبان بولنا ہے
- (4) طلباء کلاس میں یکساں زبان بولتے ہیں

143۔ درجہ ۷ میں، کہنے کی صلاحیت کا اندازہ کرنے کے لیے، طلباء کو چاہیے کہ کسی موضوع پر ایک خاص موقوف اختیار کرے اور زبان کا استعمال پڑھنے والے کو متاثر کرنے کے لیے کرے۔ کہنے کے کام میں توجہ کی حالت ہے کہ کہنے والا:

- (1) رخصتی خلاصہ پیش کرے
- (2) اضافی انداز میں اختیار کرے
- (3) تفصیل و پورٹ پیش کرے
- (4) متعلقہ نقطہ نظر پیش کرے

144۔ _____ عمر کے طلباء اس بات سے سب سے زیادہ متاثر ہوتے ہیں کہ انہیں کسی قسم کی زبان سے سنا کر پڑنا ہے اور وہ اس کی مقدار اور معنی پر گفت حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

- (1) (14-10 سال)
- (2) (12-9 سال)
- (3) (4-1 سال)
- (4) (17-15 سال)

145۔ چوتھی زبان کی قواعد کی تدوین

- (1) طلباء کو زبان استعمال کرنے کی ترغیب دیتی ہے۔
- (2) قواعد کو سمجھنے کے لیے ٹیکنالوجی کے لازمی تعاون کا تقاضا کرتا ہے۔
- (3) آموزگاروں سے حد درجہ توانائی استعمال کرنے کا تقاضا کرتی ہے
- (4) متون کو جانچتی پرکھتی ہے اور اس بات کی فہم پیدا کرتی ہے کہ زبان ایک نظام پر مبنی ہوتی ہے۔

150. اگر کوئی طالب علم نماز میں ہر رکعت میں کھنکھن میں غلطی ہو اور
پوری طرح توجہ نہ دے رہا ہو تو اس سے بچنے کے
عمل میں _____ دشواری پیدا ہوتی ہے:

- (1) جسمانی
- (2) نفسیاتی۔ عملی
- (3) دماغی
- (4) عملی

149. کس قسم کے سوالات بچوں میں سوچنے کے عمل کو فروغ
دیتے ہیں :

- (1) واقعاتی سوالات
- (2) صرف پڑھانے جاننے والے متن پر مبنی
سوالات
- (3) ذاتی غور و فکر کو متحرک کرنے والے سوال
- (4) صحیح ذہنیت کے سوال

نیچے لکھی ہدایات کو غور سے پڑھیے:

1. ہر سال کے جواب میں دیئے گئے چار سوالوں میں سے درست جواب کے ساتھ کہ نیچے لکھے جانے والے ہدایتوں میں سے 0111 جوابی شیٹ کی دوسری جانب پوری طرح پورا کر کے سروریں۔ جواب ہر ایک بار نشان لگانے کے بعد اسے تیسرا نہیں کیا جاسکتا۔
2. امیدوار کو اچھی طرح دیکھ لینا چاہیے کہ جوابی شیٹ موڑی نہ گئی ہو۔ جوابی شیٹ پر کسی قسم کا کوئی نشان نہ چھوڑیں، جوابی شیٹ میں نشان زدگی کے علاوہ اپنا رد عمل نہیں کریں دوسری جگہ نہ لکھیں۔
3. سوالنامے اور جوابی شیٹ کا احتیاط سے استعمال کریں، دوسری جوابی شیٹ کسی بھی حال میں (سولے، سوالنامہ کوڑیا نمبر اور جوابی شیٹ کے کوڑیا نمبر کے فرق کے) نہیں دی جائے گی۔
4. امیدوار صاحبزادی کے کاغذ پر، جوابی شیٹ / سوالنامے میں دیئے گئے کوڑیا نمبر درست اور اسی طرح لکھیں جس طرح وہ سوالنامے میں لکھا ہے۔
5. امیدوار کو اپنے داخلہ کارڈ کے علاوہ کسی بھی قسم کا دوسری مواد، جیسا کہ یا کلمہ یا علامتہ کا ٹکڑا، موائیل فون، بیورو الیکٹرونک آلات امتحان ہال میں لانے کی اجازت نہیں ہوگی۔
6. امیدوار کو گھبراہٹ سے ناگھٹنے پر اپنا داخلہ کارڈ دکھانا ہوگا۔
7. پیرنٹنڈنٹ یا گراؤں کی اجازت کے بغیر کوئی امیدوار اپنی جگہ نہیں چھوڑے گا۔
8. آئینہ دُور جوابی شیٹ ہال میں موجود گھبراہٹ کے پیرڈ کے بغیر یا صاحبزادی پر دوبارہ دستخط کے بغیر کسی ہال سے باہر نہیں نکلیں گے۔ اگر امیدوار صاحبزادی کے کاغذ پر دوبارہ دستخط نہیں کرتا تو اس کا مطلب یہ لیا جائے گا کہ اس نے جوابی شیٹ صحیح نہیں کرائی۔ امداد سے بغیر قانونی ذرائع کا استعمال سمجھا جائے گا۔
9. الیکٹرونک / ہاتھ کے کیلکولیٹر کا استعمال ممنوع ہے۔
10. امیدوار کو امتحان میں، بورڈ کے اصول و ضوابط کے پابند ہوں گے۔ بغیر قانونی ذرائع کے استعمال کے تمام معاملات سے بورڈ کے اصول و ضوابط کے تحت ہی فیصلہ کیا جائے گا۔
11. سوالنامے یا جوابی شیٹ کا کوئی حصہ کسی بھی وجہ سے سوالنامے / جوابی شیٹ سے الگ نہیں کیا جائے گا۔
12. امتحان ختم ہونے پر امیدواروں کو جوابی شیٹ ڈیوٹی پر موجود گھبراہٹ کے پیرڈ کوڑیا نمبر لکھی۔ امیدوار کو سوال نامہ اپنے ساتھ لے جانے کی اجازت ہوگی۔

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY :

1. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with Blue/Black Ball Point Pen on Side-2 of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
2. The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.
3. Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
4. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet/Answer Sheet in the Attendance Sheet.
5. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the Examination Hall/Room.
6. Each candidate must show on demand his / her Admission Card to the Invigilator.
7. No candidate, without special permission of the Superintendent or Invigilator, should leave his / her seat.
8. The candidates should not leave the Examination Hall without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where a candidate has not signed the Attendance Sheet a second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left-hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
9. Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.
10. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Board with regard to their conduct in the Examination Hall. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Board.
11. No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
12. **On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Room/Hall. The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.**

निम्नलिखित निर्देश ध्यान से पढ़ें :

1. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह नीले/काले बॉल पॉइंट पेन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है।
2. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें।
3. परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र के संकेत या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी।
4. परीक्षा पुस्तिका/उत्तर पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका संकेत व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से हाज़िरी-पत्र में लिखें।
5. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश कार्ड के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज़ की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है।
6. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-कार्ड दिखाएँ।
7. अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें।
8. कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर पत्र दिए बिना एवं हाज़िरी-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार हाज़िरी-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अँगूठे का निशान हाज़िरी-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ।
9. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है।
10. परीक्षा-हॉल में आचरण के लिए परीक्षार्थी बोर्ड के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला बोर्ड के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा।
11. किसी हालत में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर पत्र का कोई भाग अलग न करें।
12. परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी कक्ष/हॉल छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्र कक्ष-निरीक्षक को अवश्य सौंप दें। परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं।

P-I (SET-O)

91	4	106	1	121	2	136	2
92	4	107	4	122	3	137	2
93	3	108	2	123	4	138	1
94	1	109	2	124	1	139	2
95	3	110	4	125	2	140	2
96	2	111	2	126	3	141	4
97	1	112	4	127	2	142	4
98	2	113	3	128	3	143	4
99	2	114	1	129	4	144	4
100	4	115	2	130	3	145	4
101	2	116	2	131	1	146	1
102	3	117	1	132	2	147	3
103	1	118	3	133	4	148	2
104	4	119	2	134	1	149	3
105	1	120	1	135	3	150	4